

# Challenge 321 2019

Location:  
Factor:

ID	Author	Country	Title	Length (Sec.)	Acc.	Location:																Sum / Score	Rank	Prize
						1 AUS	1/2 BEL	1/2 BEL	1/2 FRA	1/2 FRA	0 FRA	1/3 DEU	1/3 DEU	1/3 DEU	1 ITA	1/2 NLD	1/2 NLD	1/2 ZAF	1/2 ZAF	1 CHE	1 GBR			
46	André Teyck	BEL	The days after	197	yes	45	40	43	38,0	38,2		36,4	41,3	38	36	35,5	43	49	39,3	44,7	41,9	368,7	1	250 €
15	Marcel Battist	NLD	No-go area	189	yes	43	40	36	41,7	36,2		29,7	36,9	39	38	41,4	38	43	40,2	40,7	37,4	352,7	2	150 €
55	Ludo Kindt	BEL	LEFT LUGGAGE	200	yes	45	48	38	38,9	36,4		32,4	35,7	38	33	41,2	37	48	34,5	33,9	37,8	346,3	3	100 €
40	Mark Allen	GBR	And Know The Place For The First Time	201	yes	44	39	37	41,7	35,6		37,9	36,4	40	37	37,5	43	46	42,7	24,7	38,7	343,7	4	75 €
88	Lisa Bukalders	GBR	Dreams of a day in Africa	201	yes	47	42	38	21,3	35,3		33,7	45,7	43	36	37,4	35	50	39,0	29,0	39,1	341,2	5	75 €
57	Therese Redaelli	ITA	STOLEN DREAMS	200	yes	43	36	32	29,6	37,0		37,4	38,1	38	36	37,6	31	43	38,5	37,9	32,6	329,8	6	75 €
27	Luana Laubscher	ZAF	YOU DONT OWN ME	201	yes	45	39	33	35,2	39,8		34,0	31,1	38	32	43,3	32	43	37,2	28,7	34,4	325,6	7	50 €
6	Gabriele Pinardi	ITA	mine forever	201	yes	42	36	34	38,0	32,7		28,9	25,7	36	43	38,0	32	20	37,8	39,9	34,0	323,3	8	50 €
69	Eric Davies	GBR	Vanessa's Story	200	yes	46	41	34	39,8	32,2		36,9	27,6	36	29	33,6	31	41	37,2	31,7	36,8	321,8	9	50 €
24	Diana Belsagrio	ITA	This House	127	yes	44	39	33	25,0	34,8		30,2	37,7	38	35	40,1	30	43	40,3	33,1	29,7	319,5	10	50 €
89	José Catalan	FRA	Les pêcheurs d'Essaouira	198	yes	43	37	35	37,0	34,5		33,3	33,9	38	35	35,1	38	36	34,3	31,2	31,4	316,5	11	
79	Keith Ledham	GBR	Michael	189	yes	45	41	32	37,0	32,3		30,3	31,4	32	30	35,8	34	35	37,3	35,1	33,1	316,1	12	
30	Jan Burt	AUS	The Typewriter	104	yes	48	37	34	24,1	31,5		29,3	20,7	31	25	39,0	28	45	40,2	40,3	35,4	315,2	13	
77	Maurice Ricou	FRA	BLANC	200	yes	38	41	37	49,1	35,4		33,0	22,6	34	32	36,5	38	20	32,7	38,7	30,2	313,6	14	
2	Jean Vannerum	BEL	Chapelle Transparente	104	yes	42	40	37	38,9	38,2		28,3	30,6	36	24	35,2	31	47	32,3	35,7	30,6	313,5	15	
66	Renke Bienert	DEU	Terra Icognita	201	yes	40	37	36	37,0	35,2		36,5	30,4	36	37	34,1	32	30	32,7	31,3	33,1	312,5	16	
93	Francesca Gernetti	ITA	Urban silhouettes	201	yes	45	41	23	35,2	37,8		29,8	17,1	34	39	39,0	29	43	35,7	24,7	33,2	310,2	17	
54	Herbert Neidhardt	DEU	3-2-1	148	yes	45	33	37	29,6	36,4		28,3	45,9	38	26	33,6	35	33	30,0	40,3	26,7	309,0	18	
61	Brian Harvey	GBR	Gardening in Pixels	193	yes	42	42	35	32,4	34,3		28,9	35,4	33	36	34,6	28	20	38,7	28,6	33,7	305,0	19	
9	Wilfried Steins	DEU	Aground	201	yes	44	37	29	43,5	34,4		33,3	36,4	42	29	35,0	31	20	36,3	30,8	30,2	304,1	20	
58	Ian Bennett	GBR	Till Then	180	yes	41	33	32	35,2	33,1		30,2	27,1	25	28	35,3	32	42	37,5	29,3	32,7	298,8	21	
34	Lus Joosten	BEL	Living in a Grey World	150	yes	44	42	36	35,2	30,1		26,0	21,7	36	24	37,9	29	35	33,8	32,4	29,7	297,8	22	
11	Enrico Romanioli	ITA	October Symphony	186	yes	39	34	34	41,7	31,1		34,9	29,0	31	36	36,3	29	39	32,3	18,7	32,9	296,4	23	
28	Hartmut Bombosch	DEU	Whaling at Grytviken, South Georgia	200	yes	41	37	33	35,2	31,8		27,8	26,7	29	26	36,5	32	43	37,2	27,7	28,2	293,3	24	
100	Martina Graß	DEU	Was wäre wenn	181	yes	40	36	33	22,2	34,7		30,6	33,6	43	21	29,8	32	43	33,5	36,6	27,3	292,5	25	
7	Jan Bateman	GBR	Cars	138	yes	40	34	30	28,7	31,5		22,7	33,6	33	32	35,0	28	37	30,6	30,7	31,3	290,8	26	
16	Alan Tyrer	GBR	Lullaby	201	yes	37	37	33	31,5	29,8		24,1	26,4	31	31	36,7	33	20	35,5	29,9	36,6	289,2	27	
8	Jürgen Tappe	DEU	The Famous Basilicas Of Barcelona	200	yes	36	36	32	33,3	29,8		29,7	31,7	34	32	33,5	24	38	35,2	26,7	29,6	286,9	28	
35	Martin Addison	GBR	Misty	200	yes	41	39	33	30,6	26,4		25,8	26,9	29	23	34,6	28	44	32,3	27,7	32,6	285,5	29	
12	Liam Haines	IRL	Harlem Nocturne	182	yes	35	34	30	40,7	38,8		24,4	26,4	36	33	29,7	28	37	31,0	27,0	28,7	285,3	30	
102	Peter Reitemeier	DEU	Water - a life-giving elixir	199	yes	44	34	26	19,4	24,6		28,0	26,6	35	41	30,2	32	20	30,8	30,0	31,9	285,2	31	
19	Annita Haezebrouck	BEL	remember me	186	yes	41	42	31	38,0	31,4		26,4	22,3	26	22	34,6	37	20	36,7	31,0	30,6	284,8	32	
71	Martin Fry	GBR	Winter White	197	yes	39	40	35	29,6	27,3		28,2	17,9	26	27	33,9	33	43	33,2	24,0	33,4	284,6	33	
90	Walter Schwab	DEU	ANGKOR	201	yes	39	39	36	18,5	30,4		27,4	33,9	39	34	37,3	36	20	34,8	22,3	28,9	283,4	34	
6	Gino Zanini	ITA	One more ride	135	yes	40	34	29	22,2	23,9		25,2	24,9	33	31	40,3	25	39	32,3	18,7	29,3	280,6	35	
65	Sheila Haycox	GBR	The Mountains	181	yes	42	38	33	34,3	24,8		28,7	20,3	30	28	34,1	31	20	34,0	28,0	30,8	279,9	36	
23	Guido Clarysse	BEL	Carpe diem	201	yes	43	37	32	32,4	32,1		21,8	20,7	29	27	31,3	31	20	35,0	26,7	31,0	276,9	37	
70	Liliane Matthys	BEL	Japanese House	162	yes	39	43	35	15,7	31,9		26,1	26,4	25	23	33,8	30	20	36,5	34,3	29,8	274,8	38	
45	Renate Müller	DEU	Ein sonderbarer Spaziergang	182	yes	38	32	30	37,0	27,4		30,4	33,0	26	27	30,2	31	20	30,5	31,7	26,8	272,6	39	
59	Urs Wohlwend	CHE	Emma	163	yes	38	33	27	19,4	31,3		27,4	28,7	29	24	33,1	30	30	32,7	40,5	22,2	270,9	40	
44	Norbert Pilters	DEU	Fast and Furious	67	yes	41	36	30	38,9	28,5		24,6	35,4	33	27	30,6	30	20	26,0	24,6	26,6	269,8	41	
32	Henk de Lange	NLD	lock Chain	88	yes	37	38	30	18,5	32,5		27,9	23,9	30	16	41,3	26	39	31,3	25,3	33,7	267,1	42	
64	Agnieszka Biliriska	POL	In the midst of the waves	201	yes	40	35	29	25,0	28,6		25,2	21,0	31	32	35,0	23	20	29,2	29,7	27,1	266,4	43	
49	Ruth Goldwasser	AUS	Red Sky Red Sand	176	yes	38	32	33	21,5	27,3		23,7	17,7	29	29	33,4	30	20	33,8	24,6	28,7	264,0	44	
67	Jan Demuzere	BEL	The path to the border	193	yes	38	43	34	35,0	30,2		29,3	17,3	29	27	33,8	32	20	32,8	17,7	28,9	262,2	45	
27	Ger Sauer	NLD	Hotel New York	201	yes	38	35	32	22,2	26,1		24,1	16,4	26	21	34,2	32	38	29,8	30,3	25,4	261,9	46	
48	Jack Zaim	POL	Shoes	201	yes	38	33	36	23,1	29,6		23,4	20,7	25	26	32,0	33	29	32,0	27,3	27,2	260,9	47	
80	Patrick Werbroeck	BEL	A perfect day...for photographers	201	yes	37	43	34	29,6	27,9		29,1	23,7	30	17	33,1	25	20	33,3	30,7	25,9	260,9	48	
81	Isabel Werbroeck	BEL	Tomorrowland 2018	185	yes	38	43	33	38,9	28,5		26,3	23,6	29	30	33,0	23	20	30,5	16,0	25,6	260,6	49	
3	Jane McIlroy	GBR	The Dawning of the Day	201	yes	42	30	32	26,9	21,5		25,1	26,4	27	24	29,7	34	37	28,5	21,3	26,5	259,5	50	
63	Włodec Biliriski	POL	Wild souls	122	yes	40	37	29	38,0	24,0		28,3	23,3	31	28	33,7	28	20	29,8	18,7	25,2	258,9	51	
43	Piet Huijgens	NLD	The winter passed	147	yes	37	35	33	25,9	27,8		27,2	19,3	22	24	35,6	38	20	32,3	21,7	28,0	257,5	52	
25	Guido Flobert	BEL	Memento	128	yes	42	34	29	20,4	25,8		21,8	15,9	23	16	35,5	28	35	33,8	31,7	27,4	257,5	53	
96	Jean-Paul Hennion	FRA	Graffiti à Santiago	200	yes	38	36	34	24,1	34,1		19,7	20,9	30	29	31,6	33	20	27,8	23,7	23,1	257,1	54	
31	Rosanna Photographic Club	AUS	Dust	200	yes	44	32	28	25,0	23,4		29,9	28,3	27	23	34,5	27	30	31,0	15,3	30,6	257,0	55	
78	Xaver Klaußner	DEU	Autovision	201	yes	32	32	26	33,3	22,6		26,6	15,0	31	24	33,5	28	40	32,8	29,7	22,4	256,1	56	
4	Manfred Hirt	DEU	Naturah	199	yes	40	31	28	25,0	26,5		27,2	28,6	32	25	28,8	22	35	30,5	18,7	29,7	255,6	57	
14	Gerrit van Harreveld	NLD	Painted Forest	158	yes	36	36	25	14,8	20,9		22,7	42,1	33	21	34,3	33	38	28,0	22,3	28,1	255,3	58	
87	John Kelly	GBR	Waterloo Sunset	201	yes	37	32	29	27,8	24,8		31,1	15,0	29	24	34,5	29	33	29,5	21,0	26,8	253,6	59	
74	Gail Stent	NZL	Water Dance	196	yes	37	36	28	29,6	31,4		25,7	25,0	27	23	34,7	31	20	28,0	22,6	24,6	251,9	60	
5	Gerard van Meel	NLD	rustig lezen in Oxford	96	yes	38	31	24	19,4	24,7		23,3	25,0	24	28	34,7	23	33	21,0	28,3	26,4	249,8	61	